

менныхъ Записокъ» уже знаютъ эти увлекательные рассказы о Петрѣ, Герасѣ, Пальмирѣ и Дурѣ, и я не буду останавливаться на нихъ по существу, тѣмъ болѣе, что у меня не хватаетъ для того специальныхъ знаний. Для чтенія ихъ, этихъ знаній не требуется. Всякій почувствуетъ съ какой проницательностью разбирается авторъ въ трудно обозримой пестротѣ археологического матеріала и, если не оцѣнить степени его научнаго мастерства, то наивѣрное пойметъ, хотя бы отчасти, своеобразіе его личности, какъ ученаго. Онъ всегда излагаетъ, повѣствуетъ, даже когда изслѣдуетъ. Малѣйшая частность интерпретируется общимъ теченіемъ его мысли. Нѣкоторое синтетическое зрѣніе всегда первенствуетъ у него надъ дифференцирующей пристальнostью отдѣльныхъ наблюдений. Это не противорѣчить тому, что я говорилъ объ отвращеніи къ окаменѣлой систематичности. Историческое познаніе и здѣсь — предвкушеніе иѣкої совокупности, но не идеиной, а реальной, жизненной; всѣми частностями управляетъ не столько та или иная теоретическая конструкція, сколько представленіе, объ умопостигаемомъ, правда, все же вещественному, конкретномъ цѣломъ.

Тѣ, кто учился въ Петербургскомъ Университетѣ, не могутъ че помнить лекцій М. И. Ростовцева. У нихъ было удивительное свойство: въ каждой заключалась какъ бы во всей своей полнотѣ наука римской исторіи. Это была не «система знаній», а само знаніе — слышеніе комментарія въ факта; это была цѣлостная интеллектуальная волна и часовая стрѣлка теряла власть надъ иею. Раздавался звонокъ, профессоръ еще читалъ, студенты и не думали расходиться. Лекція продолжалась, мы слушали съ волненіемъ, мы жалѣли о ся концѣ. Съ такимъ же чувствомъ теперь мы закрываемъ эту новую книгу

В. Вейдле.

**М. В. Вишнякъ.** Два пути (Февраль и Октябрь), 285 ср. Изд-во «Современные Записки», Парижъ, 1931 г.

Это — не исторія, не пересказъ установленныхъ фактовъ и не установление новыхъ. Авторъ «вообще оспариваетъ возможность составленія исторіи въ пылу незавершенныхъ еще битвъ и споровъ». Такая болѣе или менѣе объективная исторія припадлежитъ будущему, и лишь будущими поколѣніями, а не самими участниками грандиозныхъ событий, можетъ быть написана. Цѣль автора иная. Въ качествѣ современника-очевидца онъ «хотѣлъ бы предупредить появление — или хотя бы ослабить эффектъ — будущихъ легендъ о русской революціи, которая не преминуть, конечно, создать русскіе Тэны и Миниля, каждый на свой ладъ». Авторъ не можетъ, конечно, предвидѣть, какія именно легенды создадутъ будущіе русскіе Тэны. Но одна «легенда», творимая иѣкоторыми историками уже сейчасъ, — особенно тревожитъ М. В. Вишняка: это попытка «не только по откровенно политическимъ соображеніямъ, но и подъ прикрытиемъ исторического знанія, взять революцію сплошь и сливъ Мартъ и Октябрь въ об-

щую массу или «глыбу», въ нѣкое поприщинское «Мартобря»! Самъ авторъ даже заглавиѣмъ книги хотѣть убѣдить читателя, что Февраль и Октябрь это не одинъ путь послѣдовательно развивающейся русской революціи, а именно два совершенно различныхъ пути, связанные между собою лишь хронологическими датами, а не внутренней **закономѣрностью** развивавшихся событий. Упорно проводя эту свою точку зрѣнія, авторъ сомнѣвается даже, можно-чи вообще Октябрь, опиравшійся преимущественно на «шкурническіе» инстинкты, называть революціей. Въ лучшемъ случаѣ «Октябрь бытъ, если угодно, **штабной** революціей, но не революціей въ подлинномъ и единственномъ значеніи и смыслѣ». Этотъ смыслъ и значеніе «подлинной» революціи авторъ устанавливаетъ болѣе чѣмъ произвольно: «только тамъ, где народъ самъ разрушаетъ и творить, только тамъ — подлинная революція. Въ Февралѣ дѣйствовалъ народъ, наличествовала національная стихія и потому тогда была революція. Въ Октябрѣ дѣйствовалъ Центральный Комитетъ партіи большевиковъ, революціонный Комитетъ, военная организація, петроградскій совѣтъ, Викжель и т. п., и потому тогда было восстаніе, закончившееся побѣдою, но не сдѣлавшееся отъ этого революціей» (см. стр. 259).

Достаточно вчитаться въ эту цитату, чтобы произвольность опредѣленія авторомъ понятія революціи стала ясна. Какой народъ дѣйствовалъ въ Февралѣ и какой не дѣйствовалъ въ Октябрѣ? Если взять только одинъ этотъ критерій, «дѣйствіе народа», то именно Октябрь будетъ подлинной революціей, а Февраль — только прелюдіей къ ней. Армія, — солдаты, — «брала» русские города именно въ Октябрѣ. Крестьяне брали помѣщицу землю въ Октябрѣ. Рабоче «брали» фабрики и грабили «буржуевъ» именно въ Октябрѣ. Допустимъ, что во всѣхъ этихъ дѣйствіяхъ рѣзко выступаютъ «шкурническій» интересъ. Но врядъ-ли найдется такой историкъ, который-бы доказалъ, что въ «настоящихъ», подлинныхъ революціяхъ дѣйствуютъ лишь идеальная побужденія. Напротивъ: именно идеальная цѣль и побужденія легче всего побиваются въ революціяхъ напоромъ самыхъ разнообразныхъ, въ томъ числѣ и низменныхъ, стихій, не сдерживаемыхъ болѣе никакой силой падающаго строя. Конечно, между Февралемъ и Октябремъ есть различіе и мы его укажемъ. Но что Октябрь не можетъ быть выведенъ изъ того исторического періода, который въ будущемъ будетъ носить имя «періода русской революціи 1917 г.», это несомнѣнно. Въ книгѣ мы находимъ изложеніе точекъ зрѣнія на революцію 1917 г., развитыхъ въ работахъ В. А. Маклакова, П. Н. Милюкова, Ник. Суханова, Л. Троцкаго, И. С. Штейнберга и Ф. А. Степуна. Отталкиваясь отъ многихъ положений, защищаемыхъ этими авторами, М. В. Вишнякъ развиваетъ и свою точку зрѣнія. Къ концу книги эта его точка зрѣнія становится совершенно ясной: апологетъ Февраля и страстилъ ненавистникъ Октября.. Введеніемъ въ изложеніе этой особой страстиности, авторъ какъ будто-бы доказываетъ спрятанную подлинную исторію Февраля и Октября, еще обжигаетъ «пыль

**незавершенныхъ битвъ и споровъ».** Но нельзя ли все-таки потушить звоть «пыль» въ спорахъ и разногласіяхъ установлениемъ иного методологического подхода къ изученiu «двухъ путей» русской революціи не въ смыслѣ «Февраля» и «Октября», — какъ цѣлостныхъ періодовъ, а въ смыслѣ раздѣленій двухъ совершение различныхъ факторовъ, дѣйствовавшихъ и въ Февралѣ, и въ Октябрѣ? Въ самомъ дѣлѣ, что долженъ четко раздѣлить историкъ при изученii того или иного обрѣзка исторіи? Во всякомъ историческомъ періодѣ мы пайдемъ процессы двоякаго типа: 1) процессы стихийные, въ которыхъ господствуетъ принципъ гетерогенности между намѣреніями дѣйствующихъ лицъ и достигаемыми ими результатами. Такъ называемый «самотекъ»; 2) процессы творческаго вмѣшательства людей въ этотъ самотекъ, въ стихийный ходъ движения, для осуществленія своихъ сознательныхъ намѣреній по принципу совпаденія намѣреній съ результатами этихъ сознательныхъ дѣйствій.

Если принять такой подходъ къ изслѣдованию историческихъ явлений, то даже намъ, современникамъ русскихъ революціонныхъ явлений, нетрудно будетъ доказать наличіе единаго революціоннаго самотека, единой цѣли стихийныхъ народныхъ движений не только въ Февралѣ и въ Октябрѣ, но и гораздо раньше, съ 90-хъ г. г. конца XIX вѣка и начала XX-го. Рядомъ съ этимъ стихийнымъ наростаніемъ революціоннаго процесса въ массахъ мы видимъ другой процессъ: **сознательное вмѣшательство организованныхъ партій** съ цѣлью направить потокъ стихіи въ опредѣленное русло. Ясно, что между **намѣреніями и цѣлями** дѣйствовавшихъ въ Февралѣ сознательныхъ силъ и между цѣлями большевиковъ есть большая, во многихъ случаяхъ принципіальная разница. Но къ сожалѣнію (или въ данномъ случаѣ — къ счастью...), результатъ историческаго процесса въ гораздо большей степени опредѣляется именно «самотекомъ», а не сознательнымъ воздействиемъ на него тѣхъ или иныхъ группъ и партій. Опытъ большевистскаго государства съ особой наглядностью показалъ, что сознательно ставимыя цѣли далеко не единственныи факторъ исторіи; что достиженіе этихъ цѣлей даже методами насила упирается въ стихийное сопротивленіе народа и что эти «два пути», — путь сознательного творчества и путь самотека, — сближаются лишь въ тѣхъ странахъ, где народныи массы дѣйствуютъ не въ состояніи ямы, а уже заключены въ рамки самыхъ разнообразныхъ организаций. Во всякомъ случаѣ объективное содержаніе октябрьской революціи далеко не исчерпывается цѣлями, намѣреніями и методами большевистскаго штаба. Есть въ ней иначѣ и отъ самого народа.

Горячо и интересно написанная книга М. В. Вишняка слова оживляютъ спорные вопросы объ отношенiи къ двумъ стадіямъ русской революціи. Каждый изъ современниковъ этихъ грандіозныхъ событий даетъ имъ свое истолкованіе, устанавливаетъ свои точки зреñія. Но совершенно правъ авторъ, утверждающій особую цѣнность этихъ **истолкованій** революціи именно ея современниками: «Пережинъ революцію въ политической реальности, а не въ научно-историческомъ

воспроизведенія по архивнымъ даннымъ, мы имѣли возможность ощутить ея непосредственное дыханіе, ея біеніе и трагически — безысходная противорѣчія.. На собственномъ духовномъ опыте познали мы, что революціи происходятъ вовсе не такъ, какъ ихъ позднѣе опи-сываютъ Ламартини, Тэны и даже Олары».

Ек. Кускова.

**Русская исторіографія въ оцѣнкѣ совѣтскихъ историковъ. Русская историческая литература въ классовомъ освѣщеніи.** Сборникъ ста-тей съ предисловіемъ и подъ редакціей М. Н. Покровскаго. Томъ I-II. Труды Института красной профессуры.

Этотъ коллекціонный Сборникъ вышелъ изъ того семинарія, кото-рый М. Н. Покровскій ведеть въ Московскомъ Институтѣ красной про-фессуры. Такое происхожденіе книги наложило рѣзкую печать и на ея содержаніе, и на ея изложеніе. Это — собраніе ученическихъ ра-ботъ. Всѣ авторы поютъ съ голоса учителя, рассказываютъ «своими словами» то, что натвердилъ имъ ихъ руководитель; отсюда — уто-мительное однообразіе всѣхъ этихъ статей. Въ сущности эти два то-ма суть не что иное, какъ амплификація тѣхъ нѣсколькоихъ страничекъ, на которыхъ Покровскій изложилъ свое предисловіе. И если иногда среди пространнаго пережевыванія мыслей учителя тотъ или иной ав-торъ вдругъ скажетъ что нибудь такое, что не вяжется съ прочими утвержденіями, то такая, — по любимому выраженію совѣтскихъ писа-телей, — «неувязка» объясняется просто тѣмъ, что и въ самой казеп-но-большевицкой исторической доктринѣ при всей ея тощей прямо-линейности все же кое въ чёмъ въ «устаковкѣ» оказывается «не-увязка».

Ученическія упражненія сами по себѣ, конечно, не могутъ пред-стavить особенного интереса. Но весьма любопытно знать, какія пред-ставлениія о выдающихся явленіяхъ русской исторической литературы ыбиваются въ головы новобранцевъ «красной профессуры». Вотъ по-чему я позволю себѣ остановить вниманіе читателя на этомъ Сборникѣ.

Сборникъ производить впечатлѣніе отчасти комическое, отчасти удручающее. Одна изъ отличительныхъ чертъ всѣхъ вообще большевиковъ — полное отсутствіе чувства комического. Ни самъ Покровскій, ни его послушная паства никакъ не могутъ догадаться, сколь комич-ное получается зрѣлище, когда разные никому невѣдомые г. г. Руба-чи, Лилаки, Петровы и Сидороны или только что едва-едва заявившіе себя печатными работами, какъ г-жа Нечкина (паибо! же серьезный ау-торъ въ числѣ сотрудниковъ Сборника) либо строго разносятъ за «из-домысліе» и историческую неосвѣдомленность Чичерина, Соловьеву, Ключенскаго, Милюкова, либо снисходительно жалѣютъ о томъ, что эти историки не были знакомы «съ нашимъ пѣгухомъ», т. е. съ иде-ми товарища Покровскаго. Но это зрѣлище наводить въ тоже время и на тяжелыя мысли, ибо оно показываетъ, что цѣлое поколѣніе уни-блленныхъ марксизмомъ молодыхъ русскихъ историковъ обречено на